

## actualités

### PROFESSIONNELLES

#### **Le programme de formation 2014 est en ligne**

Formation

En 2014, l'Arcade propose plus de 60 modules de formation programmés tout au long de l'année, ouverts à tout professionnel du spectacle et de la culture, pour renforcer et développer ses compétences.

↳ Lire la suite

#### **Les Rendez-vous professionnels du spectacle**

Mercredi 13 novembre au Quattro - Gap (Hautes-Alpes). Les Rendez-vous professionnels du spectacle permettent d'aller à la rencontre des porteurs de projets culturels de chaque département de la région Provence-Alpes-Côte...

↳ Lire la suite

#### **Rapport d'étude interrégional sur les financements publics de la culture 2008**

Politique culturelle

4 agences culturelles régionales (Lorraine, Poitou-Charentes, Provence-Alpes-Côte d'Azur et Rhône-Alpes) se sont associées autour d'un dispositif d'observation commun traitant du financement public de la culture sur ces...

↳ Lire la suite

#### **La culture, facteur de développement économique en Méditerranée**

Colloque

La semaine économique de la Méditerranée met l'accent sur la culture et l'économie des territoires, les réseaux, l'innovation et la connaissance comme moyens de développement en Méditerranée. A Marseille, du 6 au 9 novembre

↳ Lire la suite

#### **Journée de rencontre et de débats autour de la chorégraphie**

Danse

Chorégraphes associés organise une rencontre sur le discours chorégraphique et la place de l'artiste en milieu scolaire, le 17 novembre à Marseille.

↳ Lire la suite

#### **Des politiques culturelles pour les personnes, par les territoires, comment faire ?**

Politique culturelle

La Fncc organise une rencontre ouverte à Aubagne les 21 et 22 novembre pour engager une réflexion partagée autour des enjeux de la gouvernance culturelle.

↳ Lire la suite

#### **Assises professionnelles du dialogue culturel et social**

Colloque

Journées d'échanges et de rencontres entre partenaires sociaux,

## formation

### ARCADE

#### **Appliquer les fondamentaux juridiques : contrats, droits d'auteur et fiscalité du spectacle**

18, 19, 20 et 21 novembre 2013 - NICE

#### **Argumenter et négocier pour la vente de spectacle**

25, 26 novembre, 16 et 17 décembre 2013

#### **Musique et Internet : développer sa stratégie à l'ère du numérique**

25, 26, 27, 28 novembre et 6 décembre 2013

#### **Analyser les états financiers pour décider et piloter**

25, 26 novembre 2013

#### **Les musiques classiques et contemporaines**

28 et 29 novembre 2013

#### **Organiser un événement culturel : responsabilités, sécurité, prévention et assurances**

9, 10, 11 et 12 décembre 2013 - NICE

#### **Les musiques actuelles**

12 et 13 décembre 2013

#### **Dynamiser sa communication et sa promotion via le web**

16, 17, 18 décembre 2013

⊕ d'informations

## ZOOM JOURNÉES D'INFORMATION

#### **L'utilisation des arts numériques dans le spectacle jeune public**

Vendredi 29 novembre 2013 - Arcade (dans le cadre de Momaix)

#### **Quelle convention collective appliquer dans le secteur du**

culturels et institutionnels de l'Union régionale Cultures du Cœur Paca,  
jeudi 14 novembre à Marseille

↳ Lire la suite

## Trajectoires

Wolfgang Doerner succède à Philippe Bender à la direction de  
l'Orchestre régional Cannes Provence-Alpes-Côte d'Azur.

↳ Lire la suite

⊕ d'actualités

actualités

ARTISTIQUES

## Danse à Cannes

Danse

"Traces et reflets" est le fil conducteur de l'édition 2013 du Festival de danse  
de Cannes, du 19 au 24 novembre

↳ Lire la suite

## Hiwarat – dialogues à la Friche la Belle de Mai

Théâtre

Un temps fort "Théâtre arabe contemporain" du 26 novembre au 1er  
décembre à Marseille : spectacles, lectures débat...

↳ Lire la suite

## La Folle Criée

Musiques

Pour la 2e année consécutive, le Festival de Piano de La Roque d'Anthéron  
et La Criée (Marseille) s'associent pour fêter Beethoven avec 12 concerts,  
les 29 et 30 novembre.

↳ Lire la suite

## 10e rencontre Tambor y canto

Musiques

Pour ses vingt ans, l'Assos' Picante réunit Cuba, l'Argentine, le Brésil et le  
Pérou pour s'initier aux danses ou aux musiques, écouter ou tout  
simplement danser, du 16 au 24 novembre à Marseille.

↳ Lire la suite

## Festival Z : des concerts comme les grands

Musiques

Le 4e festival de musique jeune public investit 7 lieux de l'agglomération  
toulonnaise, du 24 novembre au 7 décembre.

↳ Lire la suite

## Festival Manca

Musiques

Le Cirm organise chaque année le festival international des musiques  
d'aujourd'hui à Nice et aux alentours, l'édition 2013 se déroule du 19  
novembre au 1er décembre.

↳ Lire la suite

## 13e festival des langues et cultures minorisées

Musiques

Depuis 2001, ce festival propose au public marseillais les cultures occitane,  
bretonne, basque, catalane, etc. constitutives de la richesse culturelle de ces  
territoires. Du 2 au 15 novembre.

↳ Lire la suite

## spectacle vivant ?

Mardi 10 décembre 2013 - Arcade

## Réécouter le Zoom sur la norme Iso 20121

aer  
ACCOMPAGNEMENT DES  
FESTIVALS ÉCO-RESPONSABLES

## La plateforme aéer ouvre son site Internet

www.plateforme-aer.fr met à disposition  
un ensemble de ressources utiles à la  
mise en œuvre d'une démarche éco-  
responsable

↳ Lire la suite

## Propriétaire ou artiste ? Manifeste pour une écologie de l'être

Interview de Gilles Berhault, Président  
du Comité 21 - Culture et  
développement durable : de quoi parle-  
t-on ?

↳ Lire la suite

## Rencontres aéer : temps de sensibilisation sur les festivals éco-responsables

La Région Paca et la plateforme aéer  
proposent des temps de sensibilisation  
dans les Hautes-Alpes et les Alpes-  
Maritimes

↳ Lire la suite

## Engager une démarche éco- responsable pour un festival ou un événement culturel

La plateforme aéer et le service formation  
de l'Arcade proposent une formation  
professionnelle, celle-ci se déroule en  
janvier.

↳ Lire la suite

## Le développement durable, levier de sortie de crise ?

Les 25 et 26 novembre 2013 se  
déroulent à Marseille, les 7e Assises  
nationales du développement durable.

↳ Lire la suite

et aussi

- Les appels à projets
- Les offres d'emploi
- L'annuaire du spectacle en région
- L'agenda des spectacles en région

---

Pour suivre les actualités des arts  
du spectacle , abonnez vous aux  
flux RSS de l'Arcade sur  
[www.arcade-paca.com](http://www.arcade-paca.com)

## Brèves...

L'Agence de voyages imaginaires – Cie Philippe Car ouvre un nouveau lieu de création **Le Pôle Nord** à Marseille – l'Estaque [www.voyagesimaginaires.fr](http://www.voyagesimaginaires.fr)

---

En ouverture du 2<sup>nd</sup> volet de **Dansem**, Mathieu ma fille foundation – Arnaud Saury présente *Mémoires du Grand nord (intégrale)* au Théâtre des Bernardines (Marseille) le 9 novembre. Le festival se déroule jusqu'au 14 décembre [www.officina.fr](http://www.officina.fr)

---

La Cité de la musique de Marseille accueille **Arabesques de Fouad Didi** et une dizaine de musiciens pour un répertoire allant du Maroc à l'Algérie, la Tunisie, l'Égypte, le Proche-Orient et la Provence, le 8 novembre [www.citemusique-marseille.com](http://www.citemusique-marseille.com)

---

**Alpenstock de Rémi De Vos mis en scène par Julien Duval**, comédien et assistant à la mise en scène de Catherine Marnas, est joué à La Passerelle – scène nationale de Gap du 12 au 14 novembre [www.theatre-la-passerelle.eu](http://www.theatre-la-passerelle.eu)

---

**Tour de Chauffe 2013** emmène Les Têtes de Linette, Monophonic Interzone, Hit My Fame et Emma Double Té Hache au Cmlc de Gap, à la MJC Picaud à Cannes, au Café Provisoire de Manosque et à la Gare de Coustellet [www.cedra05.fr](http://www.cedra05.fr)

---

*Afropéennes*, inspiré de deux œuvres de la romancière Leonara Miano mise en scène par la **Cie La part du pauvre/Eva Dumbia** – est joué au Théâtre Sémaphore de Port-de-Bouc le 8 novembre [www.theatre-semaphore-portdebouc.com](http://www.theatre-semaphore-portdebouc.com)

---

**Kubilai Khan Investigations** présente sa nouvelle création *Mexican corner* conçue durant l'été 2013 entre le Mexique et la France les 19 et 20 novembre au Théâtre Liberté de Toulon [www.theatre-liberte.fr](http://www.theatre-liberte.fr)

---

L'Entre-Pont, lieu de création et de résidence spectacle vivant à Nice, accueille en résidence accompagnée la **Cie Sens Dessus Dessous (Marseille)** pour sa création cirque 2015 (Dis)-cordes du 11 au 17 novembre 2013, sortie de résidence le 16 novembre [www.entrepont.net](http://www.entrepont.net)

---

Le Deps – ministère de la Culture et de la Communication publie deux études : **Le poids économique direct de la culture** (collection culture-chiffres) et **Quel(s) territoire(s) pour les équipes artistiques de spectacle vivant ?** (collection culture études)

---

**Origines, nouvel album de Ahamada Smis**, est une fusion entre musiques traditionnelles des Comores et poésie urbaine (slam/rap) – en concert le 14 novembre à la Machine à coudre à Marseille

---

Le Théâtre Joliette-Minoterie (Marseille) accueille **Early works de Trisha Brown**, performances chorégraphiques initialement conçues pour les toits et façades de New-York, les 12 et 13 novembre [www.theatrejoliette.fr](http://www.theatrejoliette.fr)

---

L'Adami et le Cpmtd lancent un appel à projet pour la 5<sup>e</sup> session des **bourses de compagnonnage** (date limite : 15 décembre) [www.cpmtd.fr/formation.html](http://www.cpmtd.fr/formation.html)

---

**Oh ! Les mains** – le 7<sup>e</sup> festival de marionnettes et formes animées organisé par la Cie Coatimundi, a lieu à Châteaurenard du 10 au 17 novembre <http://cie.coatimundi.perso.neuf.fr/Festival-a-chato.htm>

---

Le Clemm – département de musicologie Aix-Marseille Université – organise une journée d'étude internationale le 13 novembre à l'Arcade : Des lieux du sens en musique et musicologie et ailleurs... [www.arcade-paca.com](http://www.arcade-paca.com)

---

Qu'est-ce qu'un "vrai" billet ? Quel est le "vrai" prix d'un spectacle ? Comment ne pas se faire avoir ? Afin de lutter contre le marché noir de la billetterie, le Prodiss a ouvert un site pédagogique [www.levraibillet.fr](http://www.levraibillet.fr)

---

La Gare Franche (Marseille) accueille **Des corps de villes** du collectif Le Nomade village– installation multimédia, danse contemporaine et actions participatives – du 4 au 9 novembre dans le cadre du festival Les instants vidéo [www.cosmoskolej.org](http://www.cosmoskolej.org)

---

Le Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon propose un symposium dont le thème est **Les orientalismes dans la musique**, les 26 et 27 novembre [www.grandavignon.fr](http://www.grandavignon.fr)

---

Le Cnd lance deux appels à projets : **Danse en amateur et répertoire** et **Aide à la recherche et au patrimoine en danse**, date limite : 11 février 2014 [www.cnd.fr](http://www.cnd.fr)

---

**Clara Chabalièr – Cie les ex citants** - lit un texte de Sarah Kane *Blasted (anéantis)* suite à sa résidence, au Théâtre de Vanves le 8 novembre [www.lesexcitant.com](http://www.lesexcitant.com)

---

Afin d'apprécier l'étendue des attentes et des besoins des publics, la Communauté du Pays d'Aix lance une **enquête sur les publics des musiques actuelles** : <http://ow.ly/mmzJ2>

---

Du 20 au 27 novembre, le groupe An Rita effectue une tournée dans les Bouches-du-Rhône afin de partager la tradition antillaise des **Chanté Noël** <http://mamanthe.overblog.com>

---

**Tousnosprojets.fr** est une nouvelle plateforme regroupant tous les projets présents sur les sites français de *crowdfunding* ainsi que l'actualité de la finance participative.

---

Du 2 au 7 décembre à Aubagne, Tétines et biberons organise le **festival La main dans le chapeau** où sont proposés des projets artistiques créés entre personnes en situation de handicap [www.tetinesetbiberons.fr](http://www.tetinesetbiberons.fr)

---

Le Pôle Industries Culturelles et patrimoines organise le 4<sup>e</sup> Forum de l'innovation culturelle sur les **Territoires de collaboration** : espaces géographiques et de projets abordés sous l'angle des réseaux, clusters et du dialogue public-privé, le 3 décembre à Arles [www.industries-culturelles-patrimoines.fr](http://www.industries-culturelles-patrimoines.fr)

---

La 20<sup>e</sup> édition des Rencontres d'Averroès se propose de **Penser la Méditerranée au XXI<sup>e</sup> siècle** : conférences, tables rondes, concerts, lectures, performances... du 28 novembre au 1<sup>er</sup> décembre à Marseille [www.rencontresaverroes.net](http://www.rencontresaverroes.net)

---

[Résilier mon inscription](#)

#### **ARCADE**

6, place Barthélémy Niollon CS 30759  
13617 Aix-en-Provence Cedex 1  
T. : 04 42 21 78 00 F. : 04 42 21 78 01  
[arcade@arcade-paca.com](mailto:arcade@arcade-paca.com)  
[www.arcade-paca.com](http://www.arcade-paca.com)

