



PLAN DE CLASSEMENT DU FONDS DOCUMENTAIRE DE L'ARCADE

ADM - GESTION / REGLEMENTATION

- ADM 00 - Généralités
- ADM 01 - Gestion
 - ADM 011 - Financement
 - ADM 0111 - Financement public
 - ADM 0112 - Financement privé
 - ADM 012 - Fiscalité
- ADM 02 – Social / Cadres d'emplois
 - ADM 021 - Droit du travail / social
 - ADM 022 - Intermittents du spectacle
 - ADM 023 - Conventions collectives
 - ADM 024 - Statut des amateurs
- ADM 03 – Droit de la culture
 - ADM 031 - Les contrats
 - ADM 032 - Propriété intellectuelle
 - ADM 033 - Statuts des entreprises culturelles
 - ADM 034 - Licence d'entrepreneur
 - ADM 035 - Réglementation de la diffusion (ERP – billetterie...)
 - ADM 036 – Réglementation internationale

DIF - DIFFUSION

- DIF 00 – Production/diffusion (Généralités)
- DIF 01 – Equipements culturels
 - DIF 011 – lieux labellisés (SMAC, Scène nationale, conventionnée, etc.)
 - DIF 012 – Lieux de répétition/résidences
 - DIF 013 – Nouveaux lieux (friches...)
- DIF 02 – Festivals / manifestations
- DIF 03 - Concours

IND - INDUSTRIE CULTURELLE

- IND 00 - Généralités
- IND 01 – Filière phonographique
- IND 02 – l'Edition
- IND 03 – Studios d'enregistrement
- IND 04 – Instruments de musique (facture instrumentale)
- IND 05 – Audiovisuel
- IND 06 - Multimédia



FOR – MÉTIERS - FORMATION

- FOR 00 - Pédagogie – Méthodes - Eveil
- FOR 01 – Enseignements artistiques / Généralités
 - FOR 011 – Enseignement supérieur (MCC)
- FOR 02 – Enseignement Spécialisé / généralités
 - FOR 021 – Schémas
 - FOR 022 – Enseignement spécialisé Musique
 - FOR 023 – Enseignement spécialisé Danse
 - FOR 024 – Enseignement spécialisé Théâtre
- FOR 03– Education nationale / éducation artistique
 - FOR 031 – Dispositifs
 - FOR 032 – Outils pédagogiques
 - FOR 033 – Enseignement primaire et secondaire
 - FOR 034 – Enseignement supérieur
- FOR 04 – Enseignements / formation à l'étranger
 - FOR 041 – Europe
 - FOR 042 – Hors Europe
- FOR 05 – Les métiers / Généralités
 - FOR 051 – Administratifs
 - FOR 052 – Techniques
 - FOR 053 – Artistiques
 - FOR 0531 – Métiers de la musique
 - FOR 0532 – Métiers de la danse
 - FOR 0533 – Métiers du théâtre
 - FOR 054 – Métiers de l'enseignement
- FOR 06 – Formation continue
 - FOR 061 - Dispositifs
 - FOR 062 – Professionnalisation / développement de carrière
 - FOR 063 – VAE



POL – LES POLITIQUES

POL 00 – Politiques

POL 001 – Politiques culturelles – généralités

POL 002 – Histoire des politiques culturelles

POL 003 – Philosophie de la culture

POL 01 – Relations internationales

POL 011 – Europe

POL 012 – Politique culturelle européenne

POL 02 – Etat

POL 021 – Ministère de la Culture / général

POL 022 – MCC / Musique

POL 023 – MCC / Danse

POL 024 – MCC /Théâtre

POL 025 – MCC / Arts de la rue et de la piste

POL 026 – Déconcentration

POL 0261 – Déconcentration culturelle

POL 0262 - DRAC PACA

POL 027 – Politiques culturelles autres ministères

POL 03 – Décentralisation / général

POL 031 – Décentralisation culturelle

POL 032 -- Décentralisation culturelle PACA

POL 033 – Contrats de plan – contrats de projets

POL 034 – Collectivités territoriales et culture

POL 04 – Régions

POL 041 – Régions et culture

POL 042 – Région PACA / général

POL 043 – Région PACA / culture

POL 044 – Région PACA / arts du spectacle

POL 05 – Départements

POL 051 – Départements et culture

POL 052 – Départements de PACA / général et culture

POL 06 – Villes

POL 061 – Politiques culturelles des villes

POL 062 – Politiques des villes de PACA



AME – AMENAGEMENT CULTUREL DU TERRITOIRE

AME 00 - Territoires

AME 001 – Généralités aménagement du territoire

AME 002 – Territoires Paca (pays, aggro...)

AME 01 – Culture et territoires

AME 011 – territoires ruraux

AME 012 – territoires urbains

AME 02 – Intercommunalité

AME 021 - Intercommunalité et compétence culturelle

AME 022 - Intercommunalité PACA

AME 03 – Organismes de développement

AME 031 – ARDMD

AME 032 – ADDMD

AME 04 – Politique de la Ville

ECO – ECONOMIE CULTURELLE

ECO 00 – Données économiques et sociales

ECO 001 – Économie de la culture

ECO 002 – Économie du spectacle

ECO 01 - Emploi culturel / général

ECO 011 - Emploi artistique et technique (intermittence)

ECO 012 - Emploi administratifs et de l'enseignement

ECO 013 - Dispositifs

ECO 02 – Retombées économiques

ECO 03 – Marché(s) de la culture

ECO 04 – Economie sociale et solidaire



PRA – PUBLICS ET PRATIQUES CULTURELLES

- PRA 00 – Généralités (environnement social, pratique culturelle...)
- PRA 01 – Pratique artistique
 - PRA 011 – pratique musique
 - PRA 012 – pratique danse
 - PRA 013 – pratique théâtre
 - PRA 014 – pratique en amateur
- PRA 02 – Pratique culturelle
 - PRA 021 - Les publics
 - PRA 022 – Médiation culturelle
- PRA 03 – Éducation populaire
- PRA 04 – Sociologie du travail

ENV – ENVIRONNEMENT – DÉVELOPPEMENT DURABLE

- ENV 00 – Généralités
- ENV 01 – Politiques en faveur de l'environnement
- ENV 02 – Législation applicable
- ENV 03 – Bonnes pratiques
- ENV 04 – Actions spécifiques à la culture

TOU - TOURISME

- TOU 00 – Généralités
- TOU 01 – Tourisme culturel



SPE - LES DOMAINES DE LA MUSIQUE, DE LA DANSE, DU THEATRE ET DES SPECTACLES

SPE 00 – Documents traitant de tous les domaines

DAN - DANSE

- DAN 00 – Généralités
- DAN 01 – Danse classique, jazz et contemporaine
- DAN 02 – Danse traditionnelle
- DAN 03 – Danse de société
- DAN 04 – Danses urbaines

MUS - MUSIQUE

- MUS 00 – Généralités
- MUS 01 – Musiques actuelles (généralités)
 - MUS 011 – Musiques électroniques
 - MUS 012 – Musiques amplifiées
 - MUS 013 – Jazz
 - MUS 014 – Chanson
- MUS 02 – Musique savante (généralités)
 - MUS 021 – Recherche et création (Musique contemporaine)
 - MUS 022 – Musique classique
 - MUS 023 – Musique ancienne (patrimoine, partitions)
 - MUS 024 – Art lyrique
- MUS 03 – Musiques traditionnelles et du monde (généralités)
 - MUS 031 – (classement géographique)

THE – THÉÂTRE ET SPECTACLES

- THE 00 – Généralités
- THE 01 - Théâtre
- THE 02 – Arts du cirque
- THE 03 – Arts de la rue
- THE 04 – Marionnettes
- THE 05 - Conte



DIVERS

ART et Santé

ART 00 – art et santé

ART 01 – art et thérapie

INF - INFORMATION

INF 00 - Généralités

INF 01 – Bibliothèque/ Documentation

INF 02 – Média / relations publiques (presse, radio, tv)

INF 03 – TIC

INF 04 - Observation