

actualités

PROFESSIONNELLES

CAC musiques actuelles 2013

Les dossiers d'aide au projet Musiques actuelles seront en ligne sur le site de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur le 18 mars pour un dépôt avant le 6 mai.

↳ Lire la suite

"Le monde est chez nous" à Babel Med Music

Colloque

L'Arcade et la Régie Culturelle Régionale organisent une table-ronde pour dialoguer sur la place des héritages culturels venus du monde entier dans le microcosme marseillais et provençal. Jeudi 21 mars, de 10h à 12h au Dock des...

↳ Lire la suite

Artistes d'ailleurs, scènes d'ici

Droit

Les centres de ressources du spectacle vivant organisent une journée d'information juridique sur l'accueil d'équipes et d'artistes étrangers, le 25 mars à Paris.

↳ Lire la suite

Quels nouveaux modèles économiques pour les arts et la culture ?

Economie

Euromedinculture(s) invite à débattre et à construire la mise en place pour les arts et la culture de nouveaux modèles économiques en Europe. À Toulon, du 21 au 23 mars.

↳ Lire la suite

Enquête sur les financements publics de la culture en Paca

Les évolutions de la population en région amène à un élargissement du panel des financeurs publics à enquêter. L'enquête portera sur 131 financeurs en Paca

↳ Lire la suite

Les Rendez-vous professionnels du spectacle

Ressource

L'Arcade organise des entretiens individuels entre porteurs de projets et responsables des institutions et organismes de développement. À l'Arcade - Aix-en-Provence, le 12 mars

↳ Lire la suite

Trajectoires

formation

ARCADE

Engager des collaborateurs et sécuriser l'embauche dans le spectacle et l'événementiel

25, 26, 28 mars 2013 à Marseille (Friche La Belle de Mai)

Réaliser des supports de communication papier

26, 27 et 28 mars 2013

Manager une équipe au sein d'une entreprise culturelle

28, 29 mars, 29, 30 avril et 27, 28 mai 2013

Établir des contrats pour le spectacle vivant

2, 3, 11 avril 2013

Diffuser un spectacle

2, 3, 11 et 12 avril 2013

Organiser la billetterie et accueillir les publics

8, 9 et 10 avril 2013

Organiser un événement culturel : responsabilités, sécurité, prévention et assurances

9, 10, 11 et 12 avril 2013

Engager un plan de communication et renforcer les relations presse

18, 19, 25 et 26 avril 2013

Argumenter et négocier pour la vente de spectacle

22, 23 avril et 30, 31 mai 2013

⊕ d'informations

Christelle Prioux est la nouvelle Directrice générale adjointe à la jeunesse, aux sports et à la culture de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, en remplacement de Yves Pham-Van

➤ [Lire la suite](#)

⊕ d'actualités

actualités ARTISTIQUES

6 artistes de la région et d'Europe en showcase

Musiques

Le réseau Trema, 3 partenaires européens en coproduction avec l'Arcade, organisent deux showcases au Nomad café à l'occasion de Babel Med Music les 21 et 22 mars à Marseille, avec des artistes de la région, de Belgique, d'Italie...

➤ [Lire la suite](#)

Panorama des chantiers de la Fai ar

Arts de la rue

Les apprentis de la 4e promotion de la Formation avancée et itinérante des arts de la rue présentent 14 projets de création dans les rues de Marseille, du 12 au 16 mars.

➤ [Lire la suite](#)

Mars en baroque

Musiques

La puissance du baroque électrise Marseille : concerts, films, conférences dans 13 lieux emblématiques qui vont dessiner une nouvelle cartographie musicale de la cité, du 5 au 26 mars.

➤ [Lire la suite](#)

Le Festival de Pâques

Musiques

Du 26 mars au 7 avril, un nouveau rendez-vous musical voit le jour à Aix-en-Provence avec 20 concerts d'exception réunissant orchestres symphoniques, ensembles de musique de chambre et solistes.

➤ [Lire la suite](#)

Autour d'Alwin Nikolais

Danse

Les Vents du levant, festival de danse de Théâtres en Dracénie, propose une programmation autour de l'influence d'Alwin Nikolais sur la création contemporaine, du 19 au 29 mars à Draguignan.

➤ [Lire la suite](#)

ZOOM JOURNÉES D'INFORMATION

Les modes de rémunération des artistes

mardi 5 mars

Réécouter le Zoom sur la norme Iso 20121

Réécouter le Zoom Au service des entreprises culturelles

aer ACCOMPAGNEMENT DES FESTIVALS ÉCO-RESPONSABLES

Le Guide de la mobilité verte entièrement en français

Le guide édité par Julie's bicycle n'était que partiellement traduit en français.

➤ [Lire la suite](#)

Retour sur le colloque international culture et développement durable

Coordonné par les ministères français et québécois de la culture, ce colloque s'est déroulé les 22 et 23 novembre à Paris, les comptes-rendus sont en ligne.

➤ [Lire la suite](#)

et aussi

3e Rencontres de musiques sacrées du monde

Musiques

Place au voyage et au dialogue entre cultures et religions à Grasse pour cette 3e édition enrichie d'ateliers, de projections de films et de moments de convivencia, du 22 au 27 mars.

↳ Lire la suite

- Les appels à projets
- Les offres d'emploi
- L'annuaire du spectacle en région
- L'agenda des spectacles en région
- Les petites annonces
- La Pacabox

⊕ d'actualités

Pour suivre les actualités des arts du spectacle , abonnez vous aux flux RSS de l'Arcade sur www.arcade-paca.com

Brèves...

La Commission européenne lance une **enquête auprès des structures culturelles** sur leur accès aux financements afin de préparer la politique "Europe créative" <http://eu-for-creativity.eu/>

L'Observatoire des politiques culturelles organise une rencontre sur **les nouveaux enjeux des politiques culturelles : dynamiques européennes**, le 12 mars à Paris www.observatoire-culture.net

Belouga Quartet est en résidence de création au Chantier (Correns), une étape musicale publique a lieu le 8 mars, la création réunit 4 musiciens issus de territoires et pratiques du galoubet-tambourin différents www.le-chantier.com

La Maison du conte de Chevilly-La-Rue édite un nouveau magazine consacré au conte et aux conteuses/conteurs, le premier numéro est téléchargeable www.lamaisonduconte.com

Phonopaca sera présent à Babel Med Music et remettra le **prix "Labels Sud"** jeudi 23 mars lors de la soirée d'ouverture.

La 6^e journée d'économie de la culture et de la communication se penche sur **les clusters culturels et médiatiques : émergence, gouvernance et évaluation**, les 26 et 27 mars à Nantes www.culturecommunication.gouv.fr

Dans le cadre du projet "Publics et pratiques culturelles Marseille-Provence 2013, une journée d'études intitulée **Pratiques culturelles et politiques culturelles, une synthèse des études de l'observatoire des politiques culturelles**, enjeux sociologiques, politiques et professionnels aura lieu le 14 mars à Marseille <http://mp2013publicspratiques.wordpress.com>

Le CRR du Grand Avignon organise une journée d'information le 9 mars sur la santé et les arts de la scène **L'art au diapason du corps** : risques, affections, prévention... www.grandavignon.fr

Le 12^e festival andalou aura lieu du 4 au 17 mars à Avignon, Orange, Le Thor, Carpentras, Sorgues : flamenco, musique arabo-andalouse, chanson ... www.alhambra-asso.com

Les 15 et 17 mars, **l'Ensemble baroque de Nice** fête ses 30 ans à l'église St-Martin-St-Augustin avec un programme de Tessarini et Vivaldi www.ensemblebaroquedenice.com

Une **nouvelle salle de concert, le Studio 57**, a ouvert à Digne-Les-Bains (04) : programmation de spectacles professionnels et amateurs, espace jeunes... www.lestudio57.com

La Région Paca organise plusieurs showcases sur son stand à Babel Med Music les 21, 22 et 23 mars : **Luis de Carrasca, Miquèu Montanaro et Balthazar Montanaro-Nagy, Ahamada Smis, Radio Babel, Le Chœur de la Roquette**

Les Bancs publics (Marseille) organisent un débat : **Projets artistiques participatifs, et après ?** qu'en subsiste-t-il ? Quelles sont les répercussions humaines, sociales, culturelles, artistiques une fois les artistes partis ? Le 14 mars www.esprit2babel.net

L'Arcade intervient à la Cité des métiers de Marseille lors de la nocturne le 11 mars (de 18h à 21h) sur le choix du statut juridique pour le porteur de projet culturel, aux côtés de la Couveuse Cado qui présentera son accompagnement de projets www.citedesmetiers.fr

Le bal des rêves, création franco-libanaise du collectif Subito Presto et de l'association Khayal sera présentée vendredi 29 mars au Vélo Théâtre (Apt) lebaldesreves.blogspot.fr

Latcho Divano – Festival des cultures tsiganes aura lieu du 28 mars au 8 avril : expositions, concerts, cinéma, conférences et stages, l'événement apportera des regards croisés sur les deux capitales européennes de la culture Marseille-Kosice www.latcho-divano.com

Le 2^e concert **Gare aux oreilles 2013** est programmé vendredi 22 mars aux Hauts Plateaux, la Manutention (Avignon) avec Filiamotsa soufflant Rhodes www.collectif-inoui.org

Fantôme, un léger roulement, et sur la peau tendue qu'est notre tympan, concert, spectacle en immersion de Benjamin Dupé, est joué au Théâtre du Merlan (Marseille), du 7 au 13 mars www.merlan.org

Une conférence-débat sur **Musique et handicap** est organisée le 11 mars au CNRR de Toulon qui abordera à la fois l'accueil et la pratique artistique des personnes handicapées dans les lieux culturels. <http://cnrr.tpm-agglo.fr>

La Cie dramatique Parnas donne **Lignes de faille** de Nancy Huston et Catherine Marnas à la Cartonnerie, Friche La Belle de Mai (Marseille), du 5 au 10 mars www.lafriche.org

Les candidatures pour le **Fair 2013** sont à déposer avant le 31 mars www.le-fair.org

Du 4 au 31 mars, la Communauté d'agglomération du Pays d'Aubagne et de l'Étoile investit le Pavillon M à Marseille www.pavillon-m.com/residents

Le Carnaval de Martigues 2013 se place sous le signe des pseudos et avatars avec la compagnie Ilotopie : masques, machines, musiciens et danseurs se mettent en marche pour le bal des fous, le 23 mars à partir de 18h www.mp2013.fr

Les **rencontres nationales des démarches éducatives dans les musiques actuelles** auront lieu à Agen les 11 et 12 avril. Préinscription : rencontresnationales@le-florida.org

[Résilier mon inscription](#)

ARCADE

6, place Barthélémy Niollon CS 30759
13617 Aix-en-Provence Cedex 1

T. : 04 42 21 78 00 F. : 04 42 21 78 01

arcade@arcade-paca.com

www.arcade-paca.com



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur



ARCADE
AGENCE DES ARTS DU SPECTACLE
PROVENCE - ALPES - CÔTE D'AZUR

*e.*Lettre

n°49- mars 2013