

ACTUALITÉS PROFESSIONNELLES

LA FORMATION DES PROFESSIONNELLS DU SPECTACLE

MARS

Rencontres professionnelles POTLACH 2011 et 2010

Economie

"Artistes et développement des territoires" : thématique des rencontres professionnelles de l'AMI qui se dérouleront du 23 au 25 mars. Le compte-rendu sonore des rencontres 2010 est disponible.

[Lire la suite](#)

Réunion des administrateurs de compagnies

Arcade

L'Arcade propose aux administrateurs de compagnies du spectacle vivant de se réunir afin d'échanger sur leur pratique et méthodologie de travail, d'évaluer les besoins éventuels en formation...

[Lire la suite](#)

Subventions et marchés publics du secteur culturel

Ressource

Opale et HorsLesMurs publient un guide pratique sur les deux modes de contractualisation entre les structures culturelles et les pouvoirs publics.

[Lire la suite](#)

Colloque : Qu'enseigne-t-on dans les conservatoires ?

Formation

Organisé à l'occasion du festival Les Hivernales par le Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon les 24 et 25 février.

[Lire la suite](#)

Création du syndicat des éditeurs de musique en ligne

Economie

Billetterie de spectacle

Les 2 et 3 mars

Assurances des risques liés au spectacle vivant (Nouveau)

Les 10 et 11 mars

Caractéristiques fiscales de l'entreprise culturelle

Les 14 et 15 mars

Diffuser un spectacle

Du 16 au 18 mars et le 31 mars

Produire et diffuser un spectacle à l'international (Nouveau)

Du 24 au 25 mars et le 6 avril

Construire une stratégie de communication

Du 28 au 30 mars

AVRIL

Contrats du spectacle

Les 4 et 5 avril

Argumenter et négocier pour la vente de spectacle

Les 7, 8 avril et 13 mai

Photoshop (en partenariat avec l'INFA)

Du 11 au 13 avril

Technique et spectacle vivant (Nouveau)

Les 14 et 15 avril

Une charte de 13 engagements pour la musique en ligne a été signée au ministère de la Culture et de la Communication le 17 janvier, s'en est suivie la création d'un syndicat regroupant.

↳ Lire la suite

L'organisation d'évènements artistiques, gestion des risques et responsabilités

Droit

Journée d'information professionnelle organisée par les centres de ressources du spectacle vivant, lundi 14 mars à Paris.

↳ Lire la suite

Quel rôle pour les bureaux de production dans le domaine du spectacle vivant en Europe ?

Economie

Synthèse des rencontres européennes organisées par l'ONDA les 11 et 12 juin 2010.

↳ Lire la suite

⊕ d'actualités

ACTUALITÉS ARTISTIQUES

Présentation de maquettes de projets de création au Cnac

Cirque

Le Centre national des arts du cirque présente, le 16 février à l'Espace chapiteaux du parc de La Villette, trois projets de création portés par cinq ex-étudiants de la 21e promotion de l'École nationale supérieure, et un artiste...

↳ Lire la suite

Les Carboni au Théâtre 14 à Paris

Théâtre

Frédéric Muhl Valentin met en scène la célèbre opérette marseillaise Un de la Canebière et fait les délices du public parisien avec ses facéties, ses quiproquos et autres pantalonnades.

↳ Lire la suite

Françoise Atlan en résidence d'écriture au chantier à Correns

Musiques

Pour son nouveau projet, Musicalité et vocalité féminine

Construire un projet culturel européen

Du 18 au 22 avril

In Design (en partenariat avec l'INFA)

Du 18 au 22 avril

⊕ d'informations (programmes, inscription...)

ZOOM - JOURNÉES D'INFORMATION

FEVRIER - MARS

Prévention des pathologies dans la pratique corporelle artistique au fil du temps

le 10 février à l'Arcade (Aix-en Provence) ; le 4 mars à Cannes

aér Plateforme d'accompagnement des festivals éco-responsables
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Focus sur le festival Les Nuits carrées d'Antibes

Après Marseille, Aix et Briançon, la Plateforme aér met en lumière la démarche éco-responsable initiée dès les premiers jours par le festival Les Nuits carrées d'Antibes.

↳ Lire la suite

Plateforme aér : la concertation est lancée !

Dans le cadre de sa mission d'accompagnement des festivals éco-responsables de Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Plateforme aér organise une série de groupes de travail.

↳ Lire la suite

ET AUSSI

en Méditerranée, Françoise Atlan s'entoure de Fouad Didi (oud et violon) et Nathalie Négro (piano) : ensemble, ils sont en résidence au Chantier jusqu'au 11 février,...

↳ Lire la suite

De Pierrot lunaire de Schoenberg au Pierrot lunatique de Télémaque

Musiques

L'ensemble Télémaque dirigé par Raoul Lay prépare une version théâtralisée de l'œuvre la plus emblématique d'Arnold Schoenberg, Pierrot lunaire. Création le 8 mars Cavaillon.

↳ Lire la suite

Les Hivernales abordent les Amériques

Danse

Après l'Afrique en 2010, le 33e festival Les Hivernales d'Avignon traverse le continent américain du nord au sud, porte un regard sur l'histoire et la nouvelle génération de chorégraphes américains.

↳ Lire la suite

Les artistes du CAC 2010 en CD

Disque

La compilation musiques actuelles du Conseil artistique à la création 2010 est parue avec 56 titres pour 28 groupes ou artistes de Provence-Alpes-Cote d'Azur.

↳ Lire la suite

Numeridanse.tv, vidéothèque de danse en ligne

Danse

Mise en ligne des premières collections de la vidéothèque internationale de danse.

↳ Lire la suite

- Les appels à projets
- Les offres d'emploi
- L'annuaire du spectacle vivant en région
- L'agenda des spectacles en région
- Les petites annonces

Pour suivre les actualités des arts du spectacle , abonnez vous aux flux RSS de l'Arcade sur www.arcade-paca.com

⊕ d'actualités

BRÈVES...

Séminaire Identités, Parcours & Mémoire, vendredi 11 février (Marseille) sur le thème : Mémoires et transformation urbaine, l'artiste dans le champ des patrimoines et des parcours migratoires. www.heritages-culturels.org

Le Miyeu, fanzine de musiques actuelles devient bi-départemental (Hautes-Alpes et Alpes de Haute-Provence), l'objectif est de partager les informations relatives aux musiques actuelles dans les deux départements. www.cdmdt05.com

Sylvia Versini Octet est en résidence d'enregistrement à l'AJMI, concert le 17 février *With Mary Lou In My Heart*. www.jazzalajmi.com

"Les corps, le théâtre d'objet et la mise en scène" : 3 stages sur 3 week-end à Cadenet dans le Vaucluse en février, mars et avril. www.cccv.fr

Création d'un nouveau statut juridique : l'EIRL – Entrepreneur individuel à responsabilité limitée www.eirl.fr

Le programme officiel de **2011 Année des Outre-mer français** est désormais disponible sur le site www.2011-annee-des-outre-mer.gouv.fr

Danse en chantier autour de Merce Cunningham aux **Studios du Cours** à Marseille le 13 février.

Massimo Schuster (Théâtre de l'Arc-en-Terre) est en tournée avec ses deux créations 2011 *Sundjata, roi mandingue* et *Western*.

Les 15, 16 et 17 février, **Georges Appaix** reprend son solo *Question de goût* (création 2007) dans ses studios à la Friche Belle de Mai à...

📄 [Toutes les brèves](#)

[Résilier mon inscription](#)

ARCADE

6, place Barthélémy Niollon CS 30759
13617 Aix-en-Provence Cedex 1
T. : 04 42 21 78 00 F. : 04 42 21 78 01
arcade@arcade-paca.com
www.arcade-paca.com

